

# CENERENTOLA ALL'OPERA

con **Serena Di Blasio**

ideazione, testo e regia di **Antonella Caruzzi**  
musiche di **Gioacchino Rossini**  
scene e figure di **Francesco Tullio Altan**  
costumi realizzati dall'**Associazione Grupporiani** di Milano con la supervisione di  
**Eugenio Monti Colla**  
editing audio e progetto luci di **Claudio Parrino**  
costruzioni di **Stefano Podrecca**  
realizzazione costumi di **Paola Maurovich**  
tecnico luci **Stefano Podrecca**  
assistente alla regia **Elisabetta Gustini**

“La Cenerentola” di Gioacchino Rossini – libretto di Jacopo Ferretti. L’opera viene proposta non solo raccontando la storia di Cenerentola, ma anche tentando di spiegare questo genere di teatro, e il mondo che gli ruota intorno: dati storici, ma anche manie, mode, aneddoti divertenti che hanno accompagnato il successo dell’opera.

Entriamo nella sartoria di un teatro d’opera. Da qualche parte si sta provando “La Cenerentola” di Rossini, e Angela, mentre lavora ai costumi per i cantanti, ascolta... L’opera le piace, le piace immensamente...E Angela, presa dall’entusiasmo, ce la racconta lei, mettendola in scena sul suo tavolo di lavoro, con quello che ha a disposizione: manichini, stoffe, scatole, bozzetti, modelli.

Angela la conosce bene l’opera...ha sentito tutte le prove...la sa praticamente a memoria...E sembra conoscere bene anche questo genere di spettacolo, e la sua storia...Così, a modo suo, ce la introduce.

E ce la fa “leggere” attraverso il gioco leggero, divertente e divertito, di un raccontare per i bambini così come fanno i bambini, utilizzando le cose con le quali hanno un rapporto quotidiano e che conoscono bene. E qui si racconta il gioco comico e gioioso, e insieme struggente, di arie, duetti, quintetti, recitativi, cavatine...

lo spettacolo è rivolto ai bambini dai 6 anni  
durata: 50 minuti circa

liberamente tratto da "La Cenerentola" di Gioacchino Rossini, libretto di Jacopo Ferretti  
edizione discografica "Deutsche Grammophon", diretta da Claudio Abbado (Berganza, Alva, Montarsolo, Capecchi, Guglielmi, Zannini, Trama)

## Informazioni

CTA –Centro Regionale di Teatro d’Animazione e figure

Via Coronini, 17- Gorizia

tel. +39 (0)481.537280

cell. +39 3351753049

[www.ctagorizia.it](http://www.ctagorizia.it)

[sara.giurissa@ctagorizia.it](mailto:sara.giurissa@ctagorizia.it)